

PROCULTURA

PROMOÇÃO DO EMPREGO NAS ATIVIDADES GERADORAS DE RENDIMENTO NO SETOR CULTURAL NOS PALOP E TIMOR-LESTE



CABO VERDE

GUINÉ-BISSAU

SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE

TIMOR-LESTE

ANGOLA

MOÇAMBIQUE

PROJETO

BDPALOP

Bolsa literária de criação de Banda Desenhada

PROC20-344



© 2022, ANM, Lda.

COORDENAÇÃO

Anima – Estúdio Criativo (MZ)

PARCERIAS

Bomcomix (AO)
Jovem Tudo (CV)
A Seita (PT)

DURAÇÃO

fevereiro 2022 – junho 2024

FINANCIAMENTO

471.687 €

POSTOS DE TRABALHO

14 criados diretamente

“É um passo significativo para o futuro sustentável da Banda Desenhada nos nossos países! A BDPALOP será uma referência para artistas e consumidores e um veículo para as histórias e estéticas que até agora tinham poucas oportunidades de serem publicadas. É a altura certa para nos assumirmos como uma força criativa conjunta e competirmos no mercado global.”

Fábio Ribeiro, Coordenador do Projeto

Este projeto surge da necessidade de diversificar a atuação dos setores das indústrias culturais e criativas nos países de intervenção e criar mais empregos formais nesta área, através da banda desenhada (BD). Pretende também tirar partido da forte componente visual e das narrativas simples da BD para incentivar mais crianças e jovens dos Países Africanos de Língua Oficial Portuguesa (PALOP) a iniciarem a sua jornada na leitura, promovendo desse modo o aumento da alfabetização.

QUEREMOS

Fomentar, dinamizar e consolidar o interesse na criação e consumo de banda desenhada em Moçambique, Angola e Cabo Verde, propondo uma série de atividades de apoio, capacitação e acesso aos mercados internacionais, que irão contribuir para o aumento da empregabilidade e geração de renda nos sectores das indústrias culturais e criativas.

COMO

Com uma bolsa literária anual de criação de BD que irá apoiar jovens criadores financeiramente e com atividades de formação e mentoria; com um evento anual de BD nos países da intervenção; e com uma plataforma *online* para os bolseiros, outros autores e editoras de BD em língua portuguesa exporem, comercializarem e internacionalizarem as suas obras.

COM QUEM

Diretamente: 54 bolseiros.

Indiretamente: Até 150 alunos das formações.



Saber mais
estudio@anima.co.mz
(website em Desenvolvimento)



Esta publicação foi produzida no âmbito do PROCULTURA – Promoção do Emprego nas Atividades Geradoras de Rendimento no Setor Cultural nos PALOP e Timor-Leste (FED/2019/405-279). Nem o Camões, I.P., nem qualquer indivíduo agindo em seu nome é responsável pela utilização que possa ser dada às informações contidas nesta publicação. As designações e a apresentação dos materiais e dados usados neste documento não implicam a expressão de qualquer opinião da parte do Camões, I.P., da Cooperação Portuguesa ou do Ministério dos Negócios Estrangeiros de Portugal relativamente ao estatuto jurídico de qualquer país, território, cidade ou zona, ou suas autoridades, bem como a expressão de qualquer opinião relativamente à delimitação das suas fronteiras ou limites. A referência a projetos, programas, produtos, ferramentas ou serviços específicos não implica que estes sejam apoiados ou recomendados pelo Camões, I.P., concedendo-lhes preferência relativamente a outros de natureza semelhante, que não são mencionados ou publicitados.

Esta publicação foi produzida com o apoio financeiro da União Europeia. O seu conteúdo é da exclusiva responsabilidade dos seus autores e não reflete necessariamente a posição da União Europeia.

