

PROCULTURA

PROMOÇÃO DO EMPREGO NAS ATIVIDADES GERADORAS DE RENDIMENTO NO SETOR CULTURAL NOS PALOP E TIMOR-LESTE



CABO VERDE

GUINÉ-BISSAU

SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE

TIMOR-LESTE

ANGOLA

MOÇAMBIQUE

PROJETO

COOPERATIVA MUSICAL & PLATAFORMA DIGITAL

PROC20-120



© Tiago Correia Paulo

COORDENAÇÃO

Fundação Fernando Leite Couto

PARCERIAS

UX Information Technologies Lda. (MZ)

DURAÇÃO

Maio 2022 – Dezembro 2023

FINANCIAMENTO

35.000 €

COLABORAÇÕES DE TRABALHO

22 criadas e /ou mantidas

“Moçambique é um país de música. Para o mercado se desenvolver, precisa de novos meios de distribuição e os jovens talentos de mais oportunidades.”

Pablo Ribeiro, Coordenador do Projeto

Moçambique precisa de oportunidades para jovens artistas trabalharem com quem podem criar músicas em total liberdade, tendo acesso a estúdios de gravação para lançarem novos produtos musicais que podem ser divulgados através de plataformas de distribuição, ganhando assim uma maior exposição ao mundo.

QUEREMOS

Junto com curadores e produtores experientes pretendemos estabelecer uma “Cooperativa Musical” especializada na criação e produção musical de jovens artistas, e desenvolver uma Plataforma Digital que promove a exposição dos artistas e distribuição dos seus produtos.

COMO

Realizando 10 residências artísticas sob a mentoria de 3 produtores musicais que acompanham 10 artistas durante a criação e gravação de 10 EPs, compostos cada um por 5 músicas. Os artistas serão promovidos e os seus produtos distribuídos através da Plataforma Digital com o suporte de uma campanha de comunicação para ampliar a voz e visibilidade através de uma linguagem visual personalizada aplicada num pacote completo de materiais disseminados nas redes sociais e mídias.

COM QUEM

Diretamente: 10 artistas; 3 mentores e produtores; 2 profissionais em gestão cultural; 1 profissional de comunicação; 3 estúdios de gravação; 1 instituição de produção cultural; 1 empresa de soluções digitais.

Indiretamente: Artistas; instituições e agentes culturais; público em geral.



Saber mais

<https://www.flc.org.mz>

Esta publicação foi produzida no âmbito do PROCULTURA – Promoção do Emprego nas Atividades Geradoras de Rendimento no Setor Cultural nos PALOP e Timor-Leste (FED/2019/405-279). Nem o Camões, I.P., nem qualquer indivíduo agindo em seu nome é responsável pela utilização que possa ser dada às informações contidas nesta publicação. As designações e a apresentação dos materiais e dados usados neste documento não implicam a expressão de qualquer opinião da parte do Camões, I.P., da Cooperação Portuguesa ou do Ministério dos Negócios Estrangeiros de Portugal relativamente ao estatuto jurídico de qualquer país, território, cidade ou zona, ou suas autoridades, bem como a expressão de qualquer opinião relativamente à delimitação das suas fronteiras ou limites. A referência a projetos, programas, produtos, ferramentas ou serviços específicos não implica que estes sejam apoiados ou recomendados pelo Camões, I.P., concedendo-lhes preferência relativamente a outros de natureza semelhante, que não são mencionados ou publicitados.

Esta publicação foi produzida com o apoio financeiro da União Europeia. O seu conteúdo é da exclusiva responsabilidade dos seus autores e não reflete necessariamente a posição da União Europeia.

Atualizado em maio de 2022

